

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 28**

---

**620089 г. Екатеринбург, улица Луганская, 1  
тел.(факс) (343) 266-61-51, 266-59-54  
[soch28@eduekb.ru](mailto:soch28@eduekb.ru); школа28.екатеринбург.рф**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
И.о. директора МАОУ СОШ № 28  
  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Старикова  
введено в действие приказом  
директора  
Приказ № 01-02/92 от 29.08.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШАХМАТНЫЙ ВСЕОБУЧ»  
для детей 7-18 лет,  
срок реализации – 1 год**

Срок реализации – 2024-2025 учебный год

Педагог дополнительного образования Капранов М.А.

<b>1. Комплекс основных характеристик программы</b>		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	6
1.3.	Содержание программы	7
1.3.1	Сводный учебный план	7
1.3.2	Учебный план	7
1.3.3	Содержание учебного плана	9
1.3.4	Планируемые результаты	13
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>		
2.1	Календарный учебный график	14
2.2	Материально-техническое обеспечение	16
2.3	Кадровое обеспечение	17
2.4	Методические материалы	17
2.5	Формы аттестации	17
2.6	Оценочные материалы	19
2.7.	<b>Список литературы</b>	21

## Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматный всеобуч» физкультурно - спортивной направленности разработана в соответствии с основополагающими документами:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Приказ Минпросвещения России от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196»;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

6. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

7. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

8. Приказ от 26.06.2019 № 70-Д "Об утверждении методических рекомендаций "Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области";

9. Положение о структуре, порядке разработки и утверждении общеразвивающих программ в МАОУ СОШ № 28;

10. Устав МАОУ СОШ № 28.

### **Актуальность программы**

Дополнительная образовательная программа «Шахматный всеобуч» максимально проста и доступна младшим школьникам и обучающимся 7 – 13 лет. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на *первом* году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на

шахматной доске.

**Программа рассчитана на обучающихся 7-14 лет.**

**Срок ее реализации – 1 год.**

Программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения материала. Программа носит ознакомительный характер и имеет своей целью развитие мотивации обучающегося к данному виду деятельности.

**Наполняемость группы – от 10 до 15 человек.**

Комплектование групп осуществляется с учетом возрастных, индивидуально-психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Работа с обучающимися строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- *принцип психологической комфортности* (создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса);
- *принцип минимакса* (обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом, при этом подбор практических заданий ведется с учетом природных задатков, интересов, потребностей, индивидуальных особенностей детей и экономических возможностей семей);
- *принцип вариативности* (у детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия);
- *принцип непрерывности* (обеспечиваются преемственные связи между всеми годами обучения);
- *принцип творчества* (процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности).

**Режим работы следующий:**

- количество занятий в неделю 1 года обучения: 2;

- продолжительность каждого занятия: 2 академических часа по 40 минут;
- общий объем часов в год 1 года обучения: 152.

**Формы обучения:** очная, дистанционная (при необходимости).

Основной формой организации процесса обучения является групповое комбинированное занятие, включающее в себя предъявление нового материала в виде беседы и показа педагогом движений с последующей отработкой умений и навыков на практике, выполнение и повторение движений, самостоятельное воспроизведение танца. Важным элементом каждого занятия является наблюдение за обучающимися. Другими видами занятий, используемыми при обучении по программе являются следующие:

- беседа,
- комбинированное занятие,
- демонстрационное занятие,
- репетиционное занятие.

Для подведения итогов реализации программы используются следующие формы:

- соревнования

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** - личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, формирование общей культуры и умения организовывать содержательный досуг посредством обучения шахматной игре.

### **Задачи программы:**

*Обучающие:*

- познакомить с историей появления шахматной игры, развитием ее, великими шахматистами;
- познакомить с основами шахматной игры: терминологией, фигурами, правилами;
- научить решать шахматные задачи;

*Развивающие:*

- совершенствовать психические процессы и такие качества, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением;

- сформировать умение осознанно решать творческие задачи и стремление к самореализации;

*Воспитательные:*

- формировать эстетическое отношение к красоте окружающего мира;
- развить умение контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;

- научить испытывать чувство радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1 Сводный учебный план

№	Блоки	Количество часов по годам обучения	Всего
		1 год	
1.	Вводное занятие	2	2
2.	Шахматная доска	24	14
3.	Краткая история шахмат	16	16
4.	Шахматные фигуры	16	16
5.	Шахматная комбинация	24	24
6.	Ходы и взятие фигур	36	38
7.	Цель шахматной партии	24	24
8.	Итоговый контроль (текущая, промежуточная, итоговая аттестации)	8	8
9.	Заключительное занятие	2	2
	<b>Итого:</b>	<b>152</b>	<b>152</b>

#### 1.3.2. Учебный план

№ п/п	Название раздела (блока), темы	Количество часов			Формы/методы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<i>Блок 1. «Вводный блок»</i>					

1.1.	Вводное занятие	<b>2</b>	2	-	
<i>Блок 2. «Шахматная доска»</i>					
2.1.	Поля, горизонталь, вертикаль,	<b>12</b>	2	10	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
2.2.	Диагональ, центр	<b>12</b>	4	8	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
<i>Блок 3. «Краткая история шахмат»</i>					
3.1.	Происхождение шахмат.	<b>8</b>	4	4	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
3.2.	Легенды о шахматах.	<b>8</b>	4	4	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
<i>Блок 4. «Шахматные фигуры»</i>					
4.1.	Ценность фигур.	<b>4</b>	2	2	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
4.2.	Сравнительная сила фигур	<b>8</b>	4	4	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
4.3.	Достижение малого перевеса.	<b>4</b>	2	2	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
<i>Блок 5. «Шахматная комбинация»</i>					
5.1.	Понятие комбинации.	<b>2</b>	2	-	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
5.2.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	<b>8</b>	-	8	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
5.3.	Отвлечение.	<b>6</b>	-	6	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
5.4.	Разрушение королевского прикрытия.	<b>8</b>	-	8	Наблюдение

<i>Блок 6. «Ходы и взятие фигур»</i>					
6.1.	Ладья. Ладья в игре.	<b>12</b>	2	10	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
6.2.	Слон. Слон в игре.	<b>12</b>	2	10	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
6.3.	Ферзь. Ферзь в игре.	<b>8</b>	2	6	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
6.4.	Конь. Конь в игре. Знакомство с пешкой.	<b>4</b>	2	2	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
<i>Блок 7. «Цель шахматной партии»</i>					
7.1.	Шах, мат, пат,	<b>8</b>	2	6	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
7.2.	Ничья, мат в один ход,	<b>8</b>	2	6	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
7.3.	Длинная и короткая рокировка и ее правила	<b>8</b>	2	6	Групповая/индивидуальная работа, выполнение практических заданий, наблюдение
<i>Блок 6. «Итоговый контроль»</i>					
6.1.	Текущая аттестация	<b>4</b>	-	4	Опрос, выполнение практических заданий, наблюдение, открытое занятие
6.2.	Промежуточная аттестация	<b>4</b>	-	4	Опрос, отчетный концерт, наблюдение
<i>Блок 7. «Заключительное занятие»</i>					
7.1.	Заключительное занятие	<b>2</b>	-	2	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>152</b>	<b>40</b>	<b>112</b>	

### 1.3.3. Содержание учебного плана

#### **Блок 1. «Вводный блок».**

##### **Тема 1.1. Вводное занятие.**

*Теория:* знакомство с группой. Цели и задачи всего курса. Цели и задачи текущего учебного года. Инструктаж по ТБ и ПБ. Знакомство с учреждением. Правила поведения на занятии и в учреждении.

#### **Блок 2. «Шахматная доска».**

*Теория:* Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Расположение доски между партнерами.

*Практика:* Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки». Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».

#### **Блок 3. «Краткая история шахмат»**

*Теория:* Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Легенды о шахматах. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

*Практика:* Просмотр фильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Игровая практика.

#### **Блок 4. «Шахматные фигуры»**

*Теория:* Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Практика:* Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры

«Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».

### **Блок 5. «Шахматная комбинация»**

*Теория:* Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и другие шахматные комбинации и сочетания приемов. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.

*Практика:* Дидактические игры и задания: «Объяви мат в два хода», «Выигрыш материала», «Проведи пешку в ферзи», «Проведи комбинацию»  
Игровая практика.

### **Блок 6. «Ходы и взятие фигур»**

*Теория:* Знакомство с шахматными фигурами. Ладья. Ладья в игре. Слон. Слон в игре. Ладья против слона. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Ферзь. Ферзь в игре. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Конь в игре. Конь против ферзя, ладьи слона. Знакомство с пешкой. Пешка в игре. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Король против других фигур. Термин «стоять под боем». Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

*Практика:* Дидактические задания и игры: «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Ограничение подвижности», 12 «Игра на уничтожение»:

- ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух;
- слон против слона, два слона против одного, два слона против двух;
- ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения;
- ферзь против ферзя;
- ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения;
- конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух;
- конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения;
- пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения;
- пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения;
- король против короля;
- король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки.

### **Блок 7. «Цель шахматной партии»**

*Теория:* Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. 13 Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

*Практика:* Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах», «Мат

или не мат», «Мат в один ход, «Дай мат в один ход», «Пат или не пат», «Рокировка».

## **Блок 8. «Итоговый контроль».**

### **Тема 8.1. Текущая аттестация.**

*Практика:* опрос по пройденному теоретическому материалу, открытое занятие, выполнение практических заданий.

### **Тема 8.2. Промежуточная аттестация.**

*Практика:* открытый концерт, опрос по пройденному теоретическому материалу.

## **Блок 9. «Заключительное занятие».**

### **Тема 9.1. Заключительное занятие.**

*Практика:* подведение итогов за прошедший год обучения. Рефлексия.

### **1.3.4. Планируемые результаты**

#### ***Личностные***

- интерес к шахматной игре;
- стремление узнавать новое;

***Метапредметные*** – умение определять цель своих действий, планировать действия в соответствии с поставленной целью;

- умение слушать педагога;
- стремление к конструктивному общению и сотрудничеству;

***Предметные*** – владение терминологией игры: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- умение ориентироваться на шахматной доске;
- умение правильно расставлять фигуры перед игрой;
- умение определять шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- владение правилами хода и взятия каждой фигуры;

- умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- умение рокировать, объявлять шах, ставить мат;
- умение решать элементарные задачи на мат в один ход.

## 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

№п/п	Дата	Тема	Форма занятия	Кол-во часов	Форма/методы контроля
1.	1 неделя	Вводное занятие	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
2.		Поля, горизонталь, вертикаль		2	
3.	2 неделя	Поля, горизонталь, вертикаль	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
4.		Диагональ, центр		2	
5.	3 неделя	Происхождение шахмат.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
6.				2	
7.	4 неделя	Легенды о шахматах.	Практическое занятие	2	Наблюдение
8.				2	
9.	5 неделя	Поля, горизонталь, вертикаль	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
10.				2	
11.	6 неделя	Легенды о шахматах.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
12.				2	
13.	7 неделя	Диагональ, центр	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
14.		Понятие комбинации.		2	
15.	8 неделя	Ценность фигур.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
16.				2	
17.	9 неделя	Поля, горизонталь, вертикаль	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
18.				2	Наблюдение

19.	10 неделя	Происхождение шахмат.	Практическое занятие	2	Наблюдение
20.				2	Наблюдение
21.	11 неделя	Диагональ, центр	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
22.				2	Наблюдение
23.	12 неделя	Сравнительная сила фигур	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
24.				2	Наблюдение
25.	13 неделя	Диагональ, центр	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
26.				2	Наблюдение
27.	14 неделя	Достижение малого перевеса.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
28.				2	Наблюдение
29.	15 неделя	Сравнительная сила фигур	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
30.				2	Наблюдение
31.	16 неделя	Матовые комбинации. Тема блокировки.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
32.				2	Наблюдение
33.	17 неделя	Отвлечение.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
34.				2	Наблюдение
35.	18 неделя	Текущая аттестация	Комбинированное занятие	2	Опрос
36.				2	Опрос
37.	19 неделя	Матовые комбинации. Тема блокировки.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
38.				2	Наблюдение
39.	20 неделя	Отвлечение.	Практическое занятие	2	Наблюдение
40.		Шах, мат, пат		2	Наблюдение
41.	21 неделя	Разрушение королевского прикрытия.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
42.				2	Наблюдение
43.	22 неделя	Ладья. Ладья в игре.	Практическое занятие	2	Наблюдение
44.				2	Наблюдение
45.	23 неделя	Ферзь. Ферзь в игре.	Практическое занятие	2	Наблюдение
46.				2	Наблюдение
47.	24 неделя	Конь. Конь в игре.	Практическое занятие	2	Наблюдение

48.		Знакомство с пешкой.	занятие	2	Наблюдение
49.	25 неделя	Разрушение королевского прикрытия.	Практическое занятие	2	Наблюдение
50.				2	Наблюдение
51.	26 неделя	Длинная и короткая рокировка и ее правила	Практическое занятие	2	Наблюдение
52.				2	Наблюдение
53.	27 неделя	Ладья. Ладья в игре.	Практическое занятие	2	Наблюдение
54.				2	Наблюдение
55.	28 неделя	Ферзь. Ферзь в игре.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
56.				2	Наблюдение
57.	29 неделя	Слон. Слон в игре.	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
58.				2	Наблюдение
59.	30 неделя	Шах, мат, пат	Практическое занятие	2	Наблюдение
60.				2	Наблюдение
61.	31 неделя	Ладья. Ладья в игре.	Практическое занятие	2	Наблюдение
62.				2	Наблюдение
63.	32 неделя	Ничья, мат в один ход	Практическое занятие	2	Наблюдение
64.				2	Наблюдение
65.	33 неделя	Слон. Слон в игре.	Практическое занятие	2	Наблюдение
66.				2	Наблюдение
67.	34 неделя	Ничья, мат в один ход	Практическое занятие	2	Наблюдение
68.				2	Наблюдение
69.	35 неделя	Слон. Слон в игре.	Практическое занятие	2	Наблюдение
70.				2	Наблюдение
71.	36 неделя	Длинная и короткая рокировка и ее правила	Практическое занятие	2	Наблюдение
72.				2	Наблюдение
73.	37 неделя	Промежуточная аттестация	Соревнования	2	Наблюдение
74.				2	Наблюдение
75.	38 неделя	Шах, мат, пат	Комбинированное занятие	2	Наблюдение
76.		Заключительное занятие		2	Наблюдение

## 2.2. Материально – техническое обеспечение

*Кабинет для обучения: учебный кабинет*

№	Оборудование	Количество /шт.
1.	Магнитная шахматная доска	1
2.	Набор магнитных шахматных фигур	1
3.	Шахматные доски с фигурами	8
4.	Шахматные часы	2
5.	Компьютер	1
6.	Проектор	1

## 2.3. Кадровое обеспечение

1. Количество педагогов, ведущих занятие: 1.
2. Требования к компетенции педагога:
  - педагогическое образование;
  - профильная подготовка педагога:
  - профессиональная компетенция педагога, 1 квалификационная категория.
  - владение знаниями по основам психологии детей и подростков;
  - владение основами знаний по работе с детьми особых категорий (одаренные и мотивированные дети, дети с ОВЗ)
  - владение знаниями по ТБ и ПБ.

## 2.4. Методические материалы

<i>Учебные пособия</i>	
1.	Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.
2.	Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980, 1982
3.	Злотник Б., Кузьмина С. Курс-минимум по шахматам.— М.: ГЦОЛИФК, 1990.
<i>Методическая продукция</i>	
1.	Подборка дидактических шахматных сказок
2.	Подборка сказок и рассказов для детей о шахматах и шахматистах
3.	Подборка стихотворений о шахматах и шахматистах
4.	Конспекты занятий

## 2.5. Формы аттестации

В учебном процессе используются как групповые, так и индивидуальные формы контроля освоения программы. Виды, формы и методы контроля, а также цель и время их проведения указаны в таблице.

Виды контроля, сроки	Содержание	Формы контроля	Методы контроля
<i>Текущий</i> (в течение всего учебного года)	Выявление ошибок и успехов в освоении материала.	Индивидуальный  Групповой	Опрос  Выполнение практических заданий  Наблюдение
<p><i>Итоговый</i> (аттестация)</p> <p>– <i>текущая</i> (конец 1-го полугодия)</p> <p>– <i>промежуточная</i> (конец 2-го полугодия)</p> <p>– <i>итоговая</i> (конец всего курса обучения)</p>	<p>отслеживание динамики, прогнозирование результативности дальнейшего обучения</p> <p>определение уровня сформированности знаний, умений и навыков по окончании курса обучения каждого года</p> <p>определение уровня сформированности знаний, умений и навыков по окончании всего курса обучения по программе.</p>	<p>Индивидуальный  Групповой</p> <p>Индивидуальный  Групповой</p> <p>Индивидуальный  Групповой</p>	<p>Выполнение практических заданий  Открытое занятие  Наблюдение</p> <p>Выполнение практических заданий  Отчетный концерт  Наблюдение</p> <p>Опрос по всему пройденному теоретическому материалу  Выполнение практических заданий</p>

			Отчетный концерт Наблюдение
--	--	--	--------------------------------

Итоговый контроль обучающихся осуществляется при проведении текущей, промежуточной (итоговой – для последнего года обучения) аттестации через механизмы групповой и индивидуальной работы, которая проходит в виде опроса в форме устной беседы по отдельным темам пройденного материала, наблюдения, выполнения практических заданий, проведение отчетного концерта и открытых занятий. Сроки проведения аттестации устанавливаются администрацией образовательного учреждения и фиксируются в его общем учебном плане: для текущей аттестации – это последняя учебная неделя 1-го полугодия; для промежуточной (итоговой – для последнего года обучения) – последняя учебная неделя 2-го полугодия. В процессе итогового контроля отслеживается усвоение знаний и динамика развития обучающихся по основным критериям.

## **2.6. Оценочные материалы**

Оценочные материалы необходимы для установления соответствующего уровня усвоения программного материала по итогам текущего контроля образовательной деятельности обучающихся и уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы «Шахматный всеобуч» по итогам аттестации. В соответствии с целью и задачами программы, используются следующие формы определения результативности освоения программы: викторина, шахматный турнир. В процессе итогового контроля отслеживается усвоение знаний и динамика развития обучающихся по основным критериям:

- осмысленность и свободное использование специальной терминологии;
- соответствие уровня подготовки программным требованиям;

- соответствие степени усвоения материала программным требованиям;
- творческое отношение к выполнению поставленной задачи;
- уровень развития чувства коллективизма, ответственности, умения работать в команде.

Программа предполагает проведение мониторинга развития личности обучающегося, который отслеживает динамику развития личности по следующим параметрам и критериям:

- мотивация (выраженность интереса к занятиям; самооценка деятельности на занятиях; ориентация на общепринятые моральные нормы и их выполнение в поведении);
- познавательная сфера (уровень развития познавательной активности, самостоятельности);
- регулятивная сфера (произвольность деятельности; уровень развития контроля);
- коммуникативная сфера (способность к сотрудничеству).

## 2.7. Список литературы

1. Бареев И. Гроссмейстеры детского сада.— М.: Наш малыш, 1995
2. Блох М. 1200 комбинаций. – М.: РППО “Росбланкиздат”, 1992.
3. Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровья, 1991.
4. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
5. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. – М.: Международная книга, 1991.
6. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
7. Сухин И. Приключения в Шахматной стране.— М.: Педагогика, 1991.
8. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.

### *Литература для детей:*

1. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
2. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книгавыручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 461041075780426786019748426748138865562456002269

Владелец Старикова Марта Юрьевна

Действителен с 08.08.2024 по 08.08.2025