

**Положение
о проведении городского конкурса
«Молодой педагог 2021»**

1. Общие положения

1.1 Положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, «Молодой педагог 2021» (далее – Конкурс). Конкурс проводится в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в соответствии с Муниципальной программой «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2017-2022 годы», пунктом 33 подпрограммы «Развитие системы общего образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта» на 2017-2022 годы», утверждённой Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 31.10.2017 № 2166.

1.2. Конкурс направлен на повышение престижа педагогической профессии, мотивацию молодых педагогов к профессиональной деятельности, представление опыта работы молодых педагогов города.

1.3. Учредителем Конкурса является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга (далее – Учредитель).

1.4. Организатор Конкурса – МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» (далее – Дом Учителя).

1.5. Конкурс проводится в соответствии с:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Муниципальной программой «Развитие системы образования и создание условий для организации труда, отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2017-2022 годы», пунктом 33 подпрограммы «Развитие системы общего образования в муниципальном образовании «город Екатеринбург» в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта» на 2017- 2022 годы», утверждённой Постановлением Администрации города Екатеринбурга от 31.10.2017 года № 2166;

- Настоящим Положением.

2. Цели, задачи и принципы Конкурса

2.1. **Цель Конкурса:** выявление талантливых молодых педагогов, поддержка и поощрение, содействие росту профессионального мастерства.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение престижа профессии педагога;
- вовлечение молодых педагогов в решение вопросов развития системы образования города Екатеринбурга;
- знакомство молодых педагогов с возможностями развития профессиональных компетенций и лидерских качеств,
- стимулирование интереса педагога к проектированию, исследованию, конструированию и другой творческой деятельности, к освоению метапредметных способов ее организации;
- формирование компетенций в области решения задач на основе стратегического управления.

2.3. Основные принципы организации Конкурса:

- добровольность;
- открытость;
- самообучаемость;
- проактивность;
- кооперация;
- профессиональная этика.

3. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в четыре этапа:

3.1. Первый этап – заочный.

Сроки проведения заочного этапа: **04 октября 2021 – 15 октября 2021 года.**

3.2. Второй этап – первый очный.

Сроки проведения первого очного этапа: **25 октября 2021 года – 19 ноября 2021 года.**

3.3. Третий этап – второй очный.

Сроки проведения второго очного этапа: **29 ноября 2021 года – 03 декабря 2021 года.**

3.4 Четвёртый этап – финальный.

Сроки проведения финального этапа: **13 декабря 2021 года – 25 декабря 2021 года.**

4. Оргкомитет и жюри Конкурса

4.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет. Состав Оргкомитета утверждается распоряжением Учредителя.

4.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет координацию деятельности между конкурсантами, Организатором и Учредителем Конкурса;
- осуществляет организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
- своевременно информирует участников Конкурса о порядке проведения этапов Конкурса;
- информирует общественность о ходе проведения и результатах Конкурса;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения о проведении Конкурса.

4.3. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения Оргкомитета Конкурса оформляются протоколом, который подписывается Председателем, а в его отсутствие – заместителем Председателя.

4.4. Для оценивания конкурсных заданий создается жюри, состав которого формируется Учредителем Конкурса. Членами жюри могут быть работники образовательных организаций – победители и лауреаты профессиональных конкурсов, методисты, представители учреждений профессионального образования педагогического профиля, представители Учредителя. Состав жюри утверждается распоряжением Учредителя.

4.5. Жюри оценивает конкурсные задания согласно критериям и показателям (Приложение 1.1).

4.6. Итоги Конкурса подводятся членами жюри Конкурса по результатам конкурсных испытаний. Жюри имеет право рекомендовать дополнительные номинации.

5. Участники и порядок выдвижения на участие в Конкурсе

5.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы общего образования. Педагогический стаж работы участников – от 2-х до 5 лет. Возраст участников – до 30 лет.

5.2. От каждого района в Конкурсе принимает участие не менее 2 и не более 6 человек.

5.3. Выдвижение на участие в Конкурсе проводится:

- органом самоуправления образовательной организации (советом образовательной организации, попечительским советом, общим собранием, педагогическим советом и иными органами самоуправления образовательной

организации), действующим в соответствии с Уставом образовательной организации;

5.4. Для регистрации на Конкурс необходимо в период с **04 по 08 октября 2021 года** включительно предоставить пакет документов в электронном виде (скан-копии в pdf-формате) на почту contest.edu.ekb@gmail.com:

- заявка на участие в Конкурсе по образцу (Приложение 1.3.);
- представление заявителя, заверенное районным Управлением образования (Приложение 1.4);
- пройти электронную регистрацию в Google-форме <https://forms.gle/8sapQWNJUyLSZRj78>.

5.5. Каждый зарегистрировавшийся участник получает подтверждение в личном сообщении на указанную электронную почту, ему предоставляется доступ по ссылке к личной папке на Google-диске для самостоятельного размещения конкурсных материалов.

6. Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в четыре этапа: заочный, первый очный, второй очный, финальный.

Решение о формате конкурсных испытаний принимается Организатором в зависимости от эпидемиологической ситуации на момент проведения Конкурса.

6.1. Заочный этап

6.1.1. Заочный этап Конкурса проводится под девизом *«Дорогу осилит идущий»* и включает два конкурсных испытания:

- **«Интернет-ресурс»;**
- **«Видеоэссе».**

6.1.2. Конкурсное испытание **«Интернет-ресурс».**

Цель конкурсного испытания: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника конкурса (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с опытом использования участником электронных образовательных и информационных ресурсов, а также формами его коммуникации в сети Интернет. На ресурсе размещаются: учебные, методические и (или) иные авторские разработки (публикации в научно-методических изданиях, авторские и компилятивные программы спецкурсов, методические разработки уроков и внеклассных событий, творческие разработки

конкурсанта, видеоматериалы, презентации, портфолио и т.п.), отражающие личный опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет. Описание требований к содержанию и оформлению материалов заочного этапа представлено в Приложении 1.2.

6.1.3. Конкурсное испытание «Видеоэссе» на тему «Мои первые достижения в профессии».

Цель конкурсного испытания: получение представления о педагоге, его ценностях, ориентирах по жизни, профессиональной идеологии, глобальной миссии, собственной философии, профессиональных планах и личном счастье.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут; в видеоролике должна быть оформлена информационная заставка с указанием ФИО и должности участника, наименования образовательной организации, которую он представляет; участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.). Видеоролик размещается на интернет-ресурсе участника.

6.1.4. По результатам оценки представленных участниками материалов определяется сумма баллов каждого участника Конкурса и составляется общий рейтинг участников. В очный этап Конкурса проходят двенадцать участников, занимающие в рейтинге первые позиции. Результаты размещаются на официальном сайте Дома Учителя в срок не позднее **18 октября 2021 года**.

6.2. Первый очный этап

6.2.1. Первый очный этап Конкурса состоит из одного конкурсного испытания: **«Современный урок»**.

6.2.2. **«Современный урок»** проводится с **25 октября по 19 ноября 2021 года**.

Цель конкурсного испытания: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знание своего предмета.

Формат конкурсного испытания: продолжительность урока – 40 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы жюри – 10 минут.

Уроки проводятся на базе образовательной организации, утвержденной Учредителем Конкурса. Темы уроков утверждаются принимающей образовательной организацией.

По результатам оценки определяется сумма баллов каждого участника Конкурса и составляется общий рейтинг участников.

На основе оценок конкурсного испытания первого очного этапа определяются участники второго очного этапа Конкурса – первые восемь позиций в рейтинге (восемь участников), список которых утверждается

распоряжением Учредителя и публикуется на официальном сайте Дома Учителя в срок не позднее **24 ноября 2021 года**.

6.3. Второй очный этап

6.3.1. Второй очный этап Конкурса: **«Деятельностно-организационная игра»**.

6.3.2. **«Деятельностно-организационная игра»** проводится с **29 ноября по 03 декабря 2021 года** на базе МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя». Импровизационный конкурс в форме организационно-деятельностной игры **«4К современного мира. Формирование компетенций XXI века»**.

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций по реализации учебной и воспитательной деятельности в образовательном процессе, нацелена на командную деятельность участников Конкурса в соответствии с заданием, содержание которого становится известно перед началом конкурсного испытания.

Формат конкурсного испытания: конкурсанты методом случайной выборки в ходе жеребьёвки формируются в несколько команд, знакомятся с содержанием и регламентом конкурсного испытания. Команды конструируют групповой продукт – проект дорожной карты «Три первых шага» по решению педагогической проблемы. Затем представляют и защищают свой проект перед жюри и другими командами. Время на работу команды – 30 минут, время на представление и защиту результатов командной работы – 10 минут. Содержание конкурсного испытания включает организацию процесса совместной деятельности, выявляющей у участников компетенций принятия решений по поиску, выполнению и представлению результатов задания.

Пять участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам оценки выполнения конкурсных заданий второго очного этапа Конкурса, выходят в финал. Список участников заключительного (финального) этапа Конкурса утверждается распоряжением Учредителя и публикуется на сайте Дома Учителя не позднее **10 декабря 2021 года**.

6.4. Финальный этап

Финальный этап Конкурса проводится с **13 по 25 декабря 2021 года** и включает два конкурсных испытания: **«Pitch-презентация»** и **«Педагогический Stand Up»**.

6.4.1. Конкурсное испытание «Pitch-презентация».

Цель: демонстрация педагогического кредо и личностного потенциала участника конкурса.

Формат конкурсного испытания: индивидуальное публичное выступление, демонстрация личного имиджа педагога (умение подчеркнуть свои достоинства) в самопрезентации. Регламент: 1 минута.

6.4.2. Конкурсное испытание «Педагогический Stand Up на тему «#CoolSchool*».

Цель финального этапа: демонстрация педагогически целесообразного юмора, с использованием речевых жанров комического, в частности, таких как, юмористический рассказ, шутка, комический афоризм, исторический анекдот, представление своего мнения на тему педагогики под названием «#CoolSchool». Нестандартная и лёгкая подача содержания ФГОС и трендов современного образования, взаимодействие с детьми, родителями, педагогами, становление молодого педагога в профессии на импровизированной сцене даст возможность оценить как профессиональные компетенции конкурсанта, так и личностные качества. На финальном этапе определяются лауреаты и победитель Конкурса.

Формат конкурсного испытания: конкурсант в формате домашнего задания представляет в виде монолога шутку-квинтэссенцию продолжительностью 3-5 минут.

7. Награждение победителей Конкурса

7.1. По итогам проведения Конкурса определяется победитель и лауреаты (призёры) Конкурса.

Победителем является участник Конкурса, набравший максимальное количество баллов по итогам очного и финального этапов Конкурса.

Лауреатами (призёрами) являются участники Конкурса, занявшие второе и третье места в рейтинге по итогам очного и финального этапов Конкурса.

В случае если участники Конкурса набрали равное количество баллов, учитывается место участника в рейтинге по итогам заочного этапа Конкурса.

7.2. Награждение участников осуществляется Учредителем:

– все участники 2 и 3 туров очного этапа Конкурса награждаются Дипломами участника Конкурса;

– финалисты Конкурса награждаются дипломами финалистов Конкурса, памятными подарками. Победитель Конкурса и лауреаты награждаются дипломами и ценными подарками.

7.3. Конкурс завершается церемонией чествования победителя, лауреатов Конкурса и финалистов начальником Департамента образования Администрации города Екатеринбурга.

7.4. В течение года Учредитель предоставляет финалистам открытые трибуны, аудитории для предъявления и распространения своего опыта педагогическому сообществу города.

* Хештег «Классная школа» (англ.)

Приложение № 1.1
к Положению о городском конкурсе
«Молодой педагог 2021»

Критерии и показатели оценки качества конкурсных мероприятий

Критерии:

- 0 – отсутствует указанное качество;
- 1 – качество выражено незначительно;
- 2 – качество выражено достаточно хорошо;
- 3 – качество выражено в полной мере.

**Оценочный лист заочного этапа Конкурса
(максимальное количество баллов: 27 баллов)**

«Интернет-ресурс»

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Выражена методическая ценность опубликованных материалов	
2	Возможность использования методических материалов педагогами, родителями, детьми	
3	Наличие документов, подтверждающих профессиональные достижения	
4	Маркеры жизнеспособности ресурса (статистика посещения, количество просмотров, активность пользователей, комментарии, интерактив)	
5	Тематическая организованность и эргономичность (соответствие типа ресурса его содержанию, понятное меню, удобство навигации, доступность обратной связи)	
ИТОГО (max. 15 баллов)		

«Видеоэссе» на тему «Мои первые достижения в профессии»

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Отражение индивидуальной жизненной и профессиональной позиции (ценности, миссия), раскрытой в теме «Мои первые достижения в профессии»	
2	Обоснование выбора профессии и перспектив профессионального роста	
3	Представлены достижения в профессиональной сфере (подкрепленные свидетельствами)	
4	Проявление художественного стиля, увлекательности сюжета, режиссерской работы	
ИТОГО (max. 12 баллов)		

Оценочный лист первого очного этапа Конкурса
(максимальное количество баллов: 24 балла)
Первый тур первого очного этапа
«Современный урок»

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Мотивирует детей на цель занятия (создает ситуации затруднения, поддерживает исходную мотивацию в ходе урока за счет смены видов деятельности)	
2	Создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, выводящие на исследовательский характер учебной деятельности (познавательные УУД)	
3	Организует групповую/командную работу на уроке, использует различные виды коммуникации в процессе обучения (коммуникативные УУД)	
4	Акцентирует ценностный характер содержания урока, его направленность на подготовку учащихся к жизни в современном обществе (личностные результаты)	
5	Применяет системы критериального и формирующего оценивания (регулятивные УУД)	
6	Дифференцирует содержание по уровню трудности (в ходе экспресс-диагностики аудитории обучающихся)	
7	Использует интерактивные мультимедийные материалы и ИКТ	
8	Реализует логично завершённый рефлексией познавательный цикл занятия (по ФГОС)	
ИТОГО (max. 24 балла)		

Оценочный лист второго очного этапа Конкурса
(максимальное количество баллов: 18 баллов)
«Организационно-деятельностная игра»

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Демонстрирует адекватное понимание сути проблемы	
2	Способствует командному взаимодействию, высокому уровню коллегиальности принятия решения	
3	Показывает комплексное, разностороннее понимание кейса (педагогический или воспитательной задачи) с точек зрения педагога, ребенка и родителя	
4	Прогнозирует образовательный эффект и доказывает образовательную значимость предлагаемого решения	
5	Доказывает реализуемость и практическую целесообразность дорожной карты «Три первых шага»	
6	Ориентируется на развитие 4К (критического мышления, креативного мышления, коммуникации, коллаборации)	
ИТОГО (max. 18 баллов)		

**Оценочный лист финального этапа Конкурса
(максимальное количество баллов: 21 балл)
«Pitch-презентация»,
«Педагогический Stand Up на тему «#CoolSchool»**

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Презентует личный имидж педагога, умеет подчеркнуть свои достоинства, представить эффектный Pitch	
2	Лаконично описывает основные идеи своей педагогической деятельности	
3	Аргументирует важность поднимаемых педагогических проблем для современного молодого педагога	
4	Опирается на собственный педагогический опыт (включая взаимоотношения с участниками образовательного процесса: дети, родители, педагоги).	
5	Использует юмор (сатиру, самоиронию, иронию, парадокс, пародию, аллюзии и др.) в подаче материала	
6	Демонстрирует исполнительское мастерство, использует сценический образ и невербальные средства коммуникации (мимика, жесты, позы и др.)	
7	Вызывает живой отклик и неравнодушие аудитории	
	ИТОГО (max. 21 балла)	

Описание требований к содержанию и оформлению материалов заочного этапа

Рекомендации по созданию видеоэссе на тему:
«Мои первые достижения в профессии»

Видеоэссе представляет собой симбиоз литературных истоков жанра и визуального инструментария видео и компьютерных игр, с помощью которого можно сочинить историю - субъективное размышление на заданную тему. Так называемый монтажный этюд самым кратчайшим и эффективным способом добирается до зрительских эмоций, за какие-то две минуты заставляя заново влюбиться в кинематограф, а возможно, впервые влюбиться в видеоэссеистику. Нестандартное раскрытие основ понимания конкурсантом педагогической профессии в стремительно меняющемся современном мире в единстве с участниками образовательных отношений: обучающимися, родителями, педагогами. Конкурсант представляет свою «Педагогическую семью», частичку общества, где всегда царит доброта, взаимопонимание, взаимопомощь, милосердие, в которой каждый ребёнок и взрослый чувствует себя комфортно. Особенности видеоэссе состоят не в перечислении событий и фактов, а в умении показать собственную личность и профессиональные размышления в образовательном пространстве. Чем проще, яснее и четче рассуждения, тем понятнее мысль.

Основными признаками текста, обогащённого показательной видео и инфографикой, являются:

- индивидуальная позиция (жизненная и профессиональная концепция);
- непринужденность (легкость, изящество стиля, увлекательность повествования);
- парадоксальность (нестандартность, творчество в подаче материала);
- афористичность (убедительность и доказательность, меткость, точность, глубина слова и мысли, отказ от словесных штампов и клише в выражении своих заветных мыслей);
- образность (яркость);
- разговорная речь (живое общение со зрителем вашего эссе);
- впечатления (живые эмоции, без которых нет духовной компоненты жанра, нет ощущения живой беседы автора со своим зрителем);
- ассоциации (свобода для творческого толкования мыслей и чувств, определенным образом «спрятанных» в видеоряде).

Описание формата «Деятельностно-организационная игра»

Организационно-деятельностная игра — это разновидность операциональных игр, форма активного обучения разрешению проблемных ситуаций посредством моделирования когнитивной исследовательской и организации социально-производственной деятельности.

Другим названием организационно-деятельностных игр является «проблемно-деловые игры». Проблема в широком смысле этого слова означает отсутствие ответов на сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения, разрешения. Можно рассматривать проблему как противоречие, способ решения которого неизвестен. Важной предпосылкой успешного решения проблемы служит ее правильная формулировка и принятие к рассмотрению, обсуждению, поиску вариантов.

В ходе сессии (игры) участники собираются вместе. Игроки получают соответствующие установки и задания от ведущих. Первая сессия также предполагает процесс группообразования или разбивки на команды. Каждая команда состоит из 4—12 игроков, которые впоследствии тесно контактируют, дискутируют друг с другом в процессе создания группового продукта. Конструирование группового продукта - цель групповой работы, а его представление другим командам, публичная защита проектов — цель сессии.

**Заявка
на участие в городском конкурсе
«Молодой педагог 2021»**

Сведения о конкурсante:	
1. Ф.И.О. конкурсанта (полностью)	
2. Место работы (полное и сокращенное название учреждения)	
3. Район	
4. Должность	
5. Стаж работы общий / в занимаемой должности	
6. Личный телефон (сотовый)	
7. Рабочий номер телефона	
8. Личная электронная почта	
9. Электронная почта организации	
10. Личный сайт или профиль в социальных сетях	
11. Согласие на обработку персональных данных	Я подтверждаю согласие на обработку своих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных п. 3 ч. 1 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных", и подтверждаю, что, давая такое согласие, действую свободно, своей волей и в своем интересе

Электронная регистрация пройдена.

Дата _____

Подпись участника Конкурса _____

Представление на участника конкурса

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

(при наличии: победитель, призер районного этапа, победитель конкурса лучших учителей в рамках ПНП «Образование», победитель других профессиональных конкурсов)*

на участие в городском конкурсе «Молодой педагог – 2021».

Должность руководителя

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

М.П.

*Копия Диплома победителя (лауреата) районного этапа конкурса, победителя ПНП «Образование», другого профессионального конкурса прилагается.

Приложение № 2
к распоряжению Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга
от 09.09.2021 №1672/46/36

Состав оргкомитета Городского Конкурса
«**Молодой педагог 2021**»

1. **Крюкова Елена Михайловна**, директор МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;
2. **Тагильцева Александра Николаевна**, начальник методического отдела МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;
3. **Хазиев Глеб Памирович**, старший методист организационного отдела МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя».

Приложение № 3
к распоряжению Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга
от 09.09.2021 №1672/46/36

Состав жюри Городского Конкурса
«Молодой педагог 2021»

1. **Бабченко Ольга Ивановна**, заместитель начальника Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;
2. **Крюков Иван Александрович**, старший методист методического отдела МБУ ИМЦ Екатеринбургский Дом Учителя, победитель конкурса «Профи-дебют»;
3. **Максимов Евгений Олегович**, учитель химии МАОУ Гимназии № 47 Кировского района, лауреат второй степени городского конкурса «Учитель года 2020»;
4. **Гагауз Артем Григорьевич**, директор МАОУ СОШ № 113 Орджоникидзевского района, победитель городского конкурса «Молодой педагог 2020»;
5. **Ларионова Дарья Игоревна**, методист МАУ ДО ДДТ «Химмашевец» Чкаловского района, лауреат третьей степени городского конкурса «Методист года»;
6. **Беккулова Регина Фаритовна**, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 95, финалист городского конкурса «Кадровый резерв 2020».